
WEEKBLAD
Pep
Nr. 8
25 febr. 1967
35 ct. per

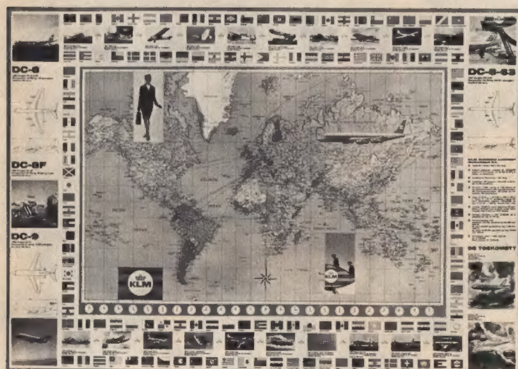
Zes fantastische verrassingen in het kleurige KLM vliegpakket

(en ook nog kans op een gratis Europa-rondvlucht per KLM DC-8)

Dit zit erin:

1 een natuurgetrouw model van de KLM DC-8 (vliegt in werkelijkheid 950 km per uur!). Zelf te bouwen met een nauwkeurige uitknipbouwplaat, speciaal voor de KLM gemaakt van originele tekeningen;





2 een geweldig fijne, gedetailleerde wereldkaart (100 × 70 cm), voor aan de muur van je kamer. Met alle oude en nieuwe vliegtuigmodellen van de KLM, vanaf de eerste Fokker F III (130 km per uur) tot de hypermoderne KLM DC-9 (bijna 1000 km per uur). Plus de vlaggen van alle landen van het KLM-wereldnet en nog een heleboel andere gegevens en tekeningen, waarvoor iedere jongen en meisje zich interesseert (en vaders en moeders óók);



3 een schitterende overzichtsfoto in zes kleuren (85 x 65 cm) van alle „historische" vliegtuigen in het Nationaal Luchtvaart Museum op Schiphol (o.m. met de Spin, de Fokker F VII, de Autogiro en vele, vele andere);



4 een originele KLM-wimpel. Leuk voor aan je fiets of om aan de muur te hangen;

5 een heuselijke zakdienstregeling die gebruikt wordt door KLM-stewardessen en pursers;

6 een prachtige kleurenfoto van een KLM DC-8 waarmee je in de wolken zult zijn, net als het vliegtuig dat afgebeeld is.

Grijp je kans om met eigen ogen Europa vanuit de lucht te zien

DOE MEE AAN DE WEDSTRIJD

In elk jeugdpakket vind je een deelnameformulier voor een gezellige wedstrijd met honderd formidabele prijzen; een dag lang vliegen over heel Europa per KLM DC-8 met een landing in Rome. Geweldig! Daar moet je beslist aan meedoen als je niet jonger dan 8 en niet ouder dan 15 jaar bent.
Inzendtermijn wedstrijdformulier verlengd tot 1 mei 1967

Dat doet de jonge KLM voor de jeugd en alle luchtvaart-enthousiasten

Vaders, moeders, dit is een unieke verrassing voor Uw kinderen. Wanneer U meteen bestelt ontvangt U het pakket zo spoedig mogelijk franco per post thuis.

Zo moet je het vliegpakket bestellen

Maak *f 4.50* over op postgiro no. 1342000 ten name van *KLM-Vliegpakket, Leidseplein 1-3, Amsterdam.*
Het bedrag van f 4.50 kan ook per postwissel worden overgemaakt. *Vermeld duidelijk je naam en adres* en geef aan: *„Voor KLM-Vliegpakket".*



Als je het niet precies weet, vraag het je ouders. Zij zullen je vast willen helpen.



DAT MOET IK PEP SCHRIJVEN

Brieven voor deze rubriek kunnen gericht worden aan PEP, postbus 497, Amsterdam.

TRUI-RIG



Laatst zag ik in PEP een advertentie van een PEPtrui. Wilt u me schrijven hoe ik eraan kan komen, in welke maten ze te verkrijgen zijn en wat de trui kost? Is er ook verschil in jongens- en meisjestruien? En in welke kleuren hebt u ze? Het was toch zeker serieus bedoeld, hè? Anders sla ik zo'n figuur!

R. van 't Hul, Den Haag

Deze PEPtrui was een neptrui, met excuses voor het figuurslaan.

ZONNETJE



Als je het mij vraagt, is PEP met de bruinebonensoep meegekookt. PEP is een enorm blad, maar de kleuren zijn vaak zo somber. Laat het vrolijke zonnetje wat vaker over de kleuren schijnen!

Inge Caarels, Zaandam

KAPOT



Gregor lees ik altijd in bed, ik val dan binnen de kortste keren in slaap. Geen compliment voor Gregor, dacht ik zo! Verder moet me iets van het hart: ik ben kapot van de tekeningen en het verhaal van Erwin!

Gerry Loef, Didam (Gld.)

DIERENENCYCLOPEDIE

EXCLUSIEF VOOR PEP

HOOFDSTUK 7

WEER 'N VOGEL

Zo! Dat was een heleboel theorie. Nu de praktijk. Probeer alle vogels die we tot nu toe behandeld hebben, met een netje te vangen. Daarna gaan we verder.

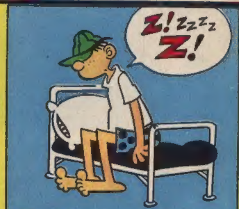
STOP!

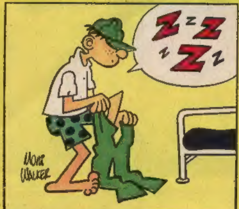
VOLGENDE WEEK: een nieuw verhaal van DAN COOPER

MEDEDELINGEN



FLIPPIE FLINK





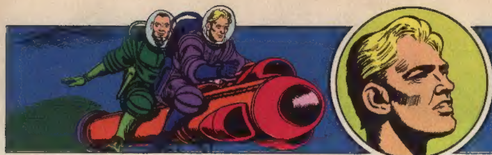


AAN KON DI GING

TOENGA

Volgende week in PEP

AF-KOE-LING.



FLASH GORDON EN DE



















RUIMTEPIRATEN



















WORDT VERVOLGD

Matje en zijn makkers slagen er tegen alle verwachtingen in hun moeilijkheden te overwinnen.



MATJE MADEIRA

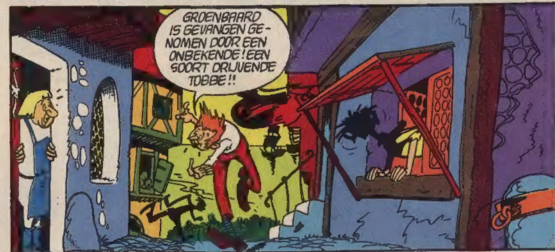




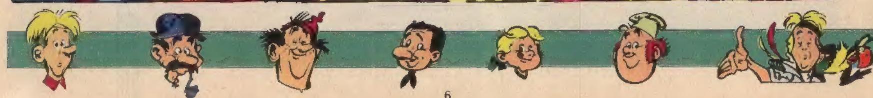














KONING'S KAPER



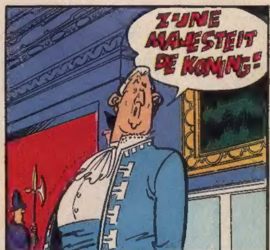








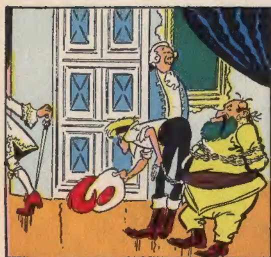






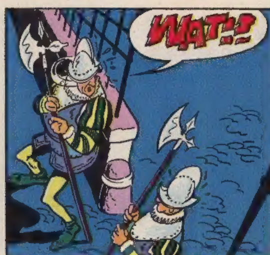







U BENT EEN HELD, KAPITEIN ! ...
GROENBAARD KAN NU DE GALEIEN VAN ZIJNE MAJESTEIT GAAN BEMANNEN ! ...
U BENT VERRUKKELIJK !


TOT ZIENS, LIEDEN ! IK MOET ME WEER VOEGEN BIJ MIJN EDELE GEZELSCHAP... EH.. IK BEDOEL.. TOT ZIENS EDEL GEZELSCHAP.. IK MOET ME WEER..


WAT!!?


DIE KEREL HEEFT EEN PAAR MAANDEN GELEDEN OOK AL GEPROBEERD HIER BINNEN TE DRINGEN ! ...


IK HERKEN JE WEL, HOOR ! SCHURK !
!


'N OGENBLIKJE, VRIND ! DIE GRAP HEB JE AL UIT-GEHAALD BIJ HET BEGIN VAN HET VER-HAAL ! ...


...HET IS VOOR DE LEZERS NIET LEUK ALS ZE TWEE KEER HETZELFDE ZIEN !


...IK VIND DIT VÉÉL LEUKER !!


!?
EINDE

Op 16 februari, de openingsdag van de grote auto-happening in Amsterdam, werd ergens in het RAI-gebouw een feestelijke cocktail-party gehouden. Dat gebeurt in de autowereld wel meer en het zou dan ook niets bijzonders zijn, ware het niet dat daar een zekere signor Giovanni Agnelli in het zonnetje werd gezet. Mijnheer Agnelli is in het dagelijks leven president-directeur van de reusachtige FIAT-fabrieken in Turijn en derhalve een zéér belangrijk man. Een geslaagd man ook, want FIAT is er steeds met een verbluffende regelmaat in geslaagd kleine en middelgrote auto's tot bestsellers op de automarkt te maken. Tussen de eigenwijze Fiat 500 en de geraffineerde 2300 S Coupé ligt een modellenarsenaal zonder weerga. Mijnheer Agnelli is dus wèl aan successen gewend. En toch was die 16e februari 1967 een grote dag voor hem en voor zijn fabriek. Hij ontving toen uit handen van de autojournalist en tv-presentator Fred van der Vlugt de felbegeerde trofee voor de Auto-van-het-jaar. Die auto heet: FIAT 124.

FIAT gaat met de eer en de „premio" strijken en na BMW, JENSEN en VOLVO sluit onze eigen DAF het uitverkoren rijtje van

DE GROTE 5 VAN HET JAAR

45 internationaal vermaarde autojournalisten uit 12 landen testten en beoordeelden de talrijke nieuwe wagens die in de loop van het vorige jaar op de weg zijn gekomen. Het is een traditie geworden waar iedereen uit de dynamische autowereld steeds met spanning naar uitkijkt. Nooit heeft een winnaar zo'n overtuigende zege behaald als deze Italiaanse wagen. Met 64 procent van het maximaal toe te kennen aantal punten lag hij ver voor op zijn naaste belagers. Op de 2e tot en met 5e plaats eindigden: BMW 1600 2-d, Jensen FF, Volvo 144 en — hoera! — de DAF 44!





FIAT 124
144 punten

Zo op het oog een doodgewone auto, die Fiat 124. Géén wagen die een bewonderend hééé! ontlokt als men hem voorbij ziet rijden, maar wel een die je tot een vergenoegd „hèèè...!" noopt als je erin rijdt. Een typische gebruiksauto, maar met de technische conceptie van een raspaardje dat met zijn potige 1200-cc-motor en gevoelig vloerpookje om sportief rijden vrádgt. Wegligging, vering en rijeigenschappen werden door de verwende jury unaniem geprezen, en over de vier schijfremmen rondom schoot zelfs de woordenrijkdom van diverse geroutineerde autojournalisten tekort. Een van de juryleden vatte zijn indrukken van deze 4-persoonsauto als volgt samen: „Een 1200-cc-wagen voor de prijs van een 1000 cc, maar met de prestaties van een anderhalve liter." Wie heeft daar nog iets aan toe te voegen?

2

BMW 1600 2-d
69 punten



Een goede tweede plaats voor de temperamentvolle 2-deurs van de bekende Beierse fabriek. De 1600-cc-motor levert bij 5800 toeren per minuut een vermogen van 96 SAE-pk, waarmee de wagen in 13,3 seconden van stilstand naar 100 km/u optrekt, om daarna door te spuiten naar een top van 160 km/u! Brede ruiten geven de inzittenden dat prettige gevoel van vrij zijn! Deze comfortabele wagen kost in Nederland 9650 gulden.

3

JENSEN FF
61 punten



Een uitschieter tussen de vijf uitverkorenen. Geen wagen die iedereen voor zijn deur heeft staan, maar een imposant sportkanon met veel geweld onder de lange motorkap. Acht cilinders (V8) herbergen 6276 cc en ontketenen bij 4600 toeren per minuut het geweld van 335 SAE-pk. Opvallendste constructie is de vierwielaandrijving die borg staat voor een adembenemende trekkracht. De carrosserie komt uit de kunstzinnige handen van de Italiaanse meester Vignale. Goedkoop is deze snelle jongen niet. In Nederland zal hij op zo'n 60 mille komen, inclusief asbakje. Maar ja, dan heb je ook wel iets!

4

VOLVO 144
46 punten



Nauwelijks op de markt en nu al in de prijzen! De Volvo 144. Weer zo'n typische gebruiksauto, zonder al te veel opvallende details, maar door en door betrouwbaar. Een chique wagen van beproefde Zweedse constructie. In rijkwaliteiten staat het nieuwe Volvo-model hoog genoteerd en men verwacht dat hij in de Europese middenklasse een hartig woordje zal meespreken. Met zijn welhaast bescheiden vormgeving doet de Volvo 144 sympathiek aan.

5

DAF 44
41 punten



De vlag uit voor de helemaal verdiende 5e plaats van onze eigen Hollandse Daf met zijn Italiaanse jasje. Dat Neerlands enige personenautofabriek erin geslaagd is, met zijn nieuwe model door te dringen tot de uitgelezen groep van de „beste vijf auto's van het jaar" is zeker een felicitatie waard. Misschien — maar dat moet nog blijken — heeft de waardering van de internationale autopers de DAF voorgoed verlost van dat nare etiketje van „ouwe-dameswagen", want dat is hij in feite al lang niet meer. Velen zijn van mening dat deze DAF 44 met zijn pittige model en fameuze variomatische overbrenging het goed gaat doen.

VRAAGTEKEN UIT FOLLEGA

Tiemen Groen, de amateur, fietste reputaties aan flarden en had een abonnement op baantitels. Tiemen Groen, de prof, zoekt zijn heil in keiharde wegwedstrijden. . .



Tiemen vertroetelt zijn baanfiets en drie wegfietsen. Met een van die laatste vervoermiddelen hoopt hij geld en roem te vergaren. . .

Zenuwen hebben hem nog nooit verlamd. Zelden ook verzwaarde onzekerheid zijn benen met lood. Toch huivert Tiemen Groen, zoon van het fiere Friese land, in stilte voor de nabije toekomst. De pas 20-jarige wereldkampioen kan soms minutenlang naar een bobbeltje op de muur staren. Op zulke momenten lijkt hij met open ogen te slapen. In werkelijkheid pijnigt hij dan zijn hersenen, duizelen de vragen door zijn brein. Tiemen Groen, de bonk onverschilligheid, heeft angst voor het zojuist geopende seizoen. De splinternieuwe profrenner beseft akelig scherp dat de maanden van de waarheid thans intreden.
Tiemen Groen — 85 kilo zwaar en 1,84 meter lang — was als amateur de jonge koning van de achtervolgers. Zijn ziedende jacht naar wereldtitels (Parijs '64, San Sebastian '65 en Frankfort '66) liet een sliert van kreunende verslagenen achter. Als een beul draaide hij over het zingende cement. De macht van het stuurse talent uit het Friese gehucht Follega was niet te stoppen.
Toch straalde Tiemen nooit van intens geluk in de lichtbundels van de triomf. De glorietochten op de baan verzadigden hem in het geheel niet. „Natuurlijk is het prachtig om driemaal wereldkampioen te worden," vertelt hij in een openhartige bui terwijl hij met zijn zelf gemaakte motorboot de golven snijdt van het Tjeukermeer, „maar wat zeggen zulke successen in ons vak. Je krijgt er een paar baancontracten meer door. Voor de weg tellen ze echter niet. En alleen op de weg ligt mijn toekomst."
De ijzersterke Tiemen (dagelijks twee liter melk, een stuk biefstuk en twaalf uren slaap) leefde jaren ongestoord in de huiselijke kring op pake's (opa's) boerderij, melkte als het moest de koeien, maar vluchtte liever op de fiets in het weidse, vlakke landschap. Plotseling, in 1964, reed de timide Fries op eigen, nauwelijks te schatten kracht naar het voorplan der beroemdheden. Elke race opnieuw verbaasde hij de insiders. Daar, in het Olympisch Stadion en later in het Parijse Parc des Princes, fietste een puur talent, een natuurwonder, een nieuwe Abe Lenstra, even talentvol, even stug en zwijgzaam.
Maar Tiemen lachte niet dankbaar om de roem. In de beslotenheid van zijn hotelkamer, terwijl buiten de champagne ter ere van hem schuimde, droomde hij over een grootse carrière op de weg. Hij spiegelde zich in zijn







Boven Een Fries houdt van het water' Met deze zelfgebouwde boot zwalkt de beroemde Tiemen graag over de al even beroemde Friese meren.

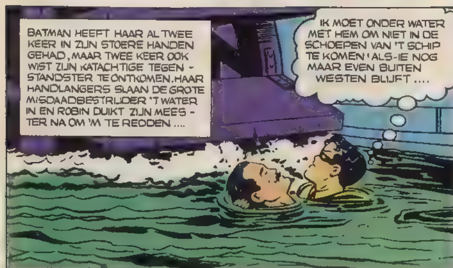
Links · Tiemen vertrekt op zijn blinkend gepoetste fiets van de ouderlijke woning voor een trainingsrit over de eindeloze Friese wegen

Onder : Groen rijdt rond met de gedachte het wereld-uurrecord op de baan te breken. Maar ook het fenomeen Anquetil is dat van plan

fantasieën gretig aan de Belgische wielervorst Rik van Steenbergen, de Franse monsieur chrono Jacques Anquetil of de Duitse locomotief Rudi Altig. Zo'n renner wilde hij worden. „De baan kan me gestolen worden," gromde hij in dergelijke zwaarmoedige buien steevast. „Nooit, nooit meer zet ik één stap op het cement." Afgelopen zomer mocht hij van wegcoach Joop Middelink bewijzen dat zijn klasse ook buiten de baan kan opbloeien. Het verging hem tijdens zijn examen niet slecht. Vooral in de ronde van België zat hij voortdurend van „voren". Zijn lang uitgesponnen spurt — in de stijl van Henk Nijdam en Rudi Altig — schonk hem enkele ereplaatsen. Was hij dan toch een wegcoureur van het edelste soort? twijfelden de pessimisten, die de krachtrijder uitsluitend wilden reserveren voor het monotone en gedachteloze gecirkel op de baan.
De Tour de l'Avenir leverde volop nieuwe vraagtekens. Tiemen hees zich nog net over twee bergen heen, maar zijn benen weigerden daarna elke dienst. „Zie je wel, hij kan niet eens klimmen," meesmuilden de tegenstanders. „Rik van Steenbergen heeft nooit een Tour de France gereden," beet de Fries de oppositie dan vinnig toe. „En die is toch een heel grote geworden." Waarom dan eigenlijk die vrees, die beklemmende angst dat hij op de weg zal „verongelukken"? Tiemen Groen heeft zich eind vorig jaar voor veel geld laten inlijven bij de fris-jonge profploeg van Caballero (waarin ook zijn vrienden Steevens en Van der Horst zijn opgenomen). Moeilijkheden met de wielrenunie dreven hem naar die beslissing, die hij eigenlijk nog even had willen uitstellen. Maar nu kan hij niet meer omkijken, nu moet hij zijn overstap waar maken met internationale lauweren op de weg En het liefst op korte termijn, vóór de zwartkijkers weer hun stem verheffen.
De vroegere schildersgezel heeft aangekondigd waarschijnlijk wel als prof-achtervolger in te schrijven voor de wereldkampioenschappen. De vage toezegging kan echter zó worden ingetrokken, als blijkt dat Tiemen Groen wél veel geld zal oprapen van de straatstenen. „Mijn grootste wens is dit jaar een aanval te doen op het wereld-uurrecord." Voor deze zware klus zou de Friese „doorloper" moeten uitvliegen naar de supersnelle Vigorellibaan in Milaan, waar op 23 september 1958 de Franse specialist in tijdrijden Roger Rivière na een uur 47 kilometer en 347 meter had weggemaald. In Tiemen Groen schuilt een niet in pk's uit te drukken krachtbron, die hem naar de grootse prestatie van een recordverbetering kan voortstuwen.




BATMAN
DE


BATMAN HEEFT HAAR AL TWEE KEER IN ZIJN STOERE HANDEN GEHAD, MAAR TWEE KEER OOK WIST ZIJN KATACHTIGE TEGEN-STANDSTER TE ONTKOMEN. HAAR HANDLANGERS SLAAN DE GROTE MISDAADBESTRIJDER 'T WATER IN EN ROBIN DUIKT ZIJN MEES-TER NA OM 'M TE REDDEN ....
IK MOET ONDER WATER MET HEM OM NIET IN DE SCHOEPEN VAN 'T SCHIP TE KOMEN ! ALS-IE NOG MAAR EVEN BUITEN WESTEN BLIJFT ....

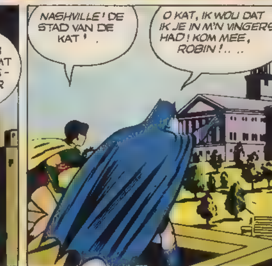



JA HOOR ! IK HEB HET GEFIKST ! OP NAAR DE OEVER, DAAR KAN BATMAN WEER BIJKOMEN !.


EN NA EEN UITPUTTENDE ZWEMTOCHT . .
HOW ! WAAR IS ONZE KAT ?
OVER BOORD GESPRONGEN ! WAARSCHIJNLIJK IS ZE AL IN NASHVILLE !

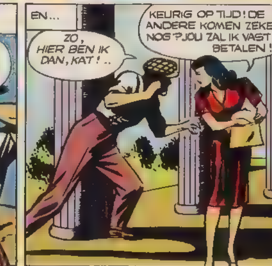

NOU, DEZE VER-MOMMING HEB IK NIET MEER NODIG ! WAARHEEN VOERT DE VOLGENDE ETAPPE, ROBIN ?
NAAR NASHVILLE ! IK HOORDE HAAR DE PLAATS VAN BIJEENKOMST TEGEN HAAR KORNUITEN VERTELLEN !..


EN DUS .
HMM . EEN GEBOUW IN GRIEKSE STIJL OP-GETROKKEN ? EN DAAR ZOU ZE HAAR HELPERS ONTMOE-TEN, ZEG JE ?
JA, BATMAN ! EN DAARNA NEEMT ZE HET VLIEG-TUIG NAAR MIAMI !


NASHVILLE ! DE STAD VAN DE KAT ! .
O KAT, IK WOU DAT IK JE IN M'N VINGERS HAD ! KOM MEE, ROBIN !.. ..


WAARHEEN, BATMAN ? . HIER STAAN ZOVEEL GE-BOUWEN IN GRIEKSE STIJL !
IK WEET WELK GEBOUW ZE BEDOELDE ! EVEN BUITEN DE STAD STAAT 'N RECONSTRUC-TIE VAN HET PARTHENON .. GRIEKSER KAN HET NIET, WEL ?.


BATMAN VERKLEEDT ZICH ALS EEN VAN DE HELPERS VAN DE KAT ...
JA, BATMAN ! ZO ONGEVEER ZAGEN ZE ERUIT ! ALS DE ECHTE HELPERS KOMEN, ZAL IK ZE TEGEN-HOUDEN !
MAAR GOED DAT HET DONKER IS ! DE KAT ZAL ME NIET HERKENNEN !


EN...
ZO, HIER BEN IK DAN, KAT ! ..
KEURIG OP TIJD ! DE ANDERE KOMEN ZEKER NOG ? JIJ ZAL IK VAST BETALEN !


POOTJES OP, BATMAN ! JE BENT ERIN GETIPPELD ! IK LOKTE JE NAAR DEZE TEM-PEL OM TE TONEN DAT IK ABSOLUUT JE MEERDERE BEN !

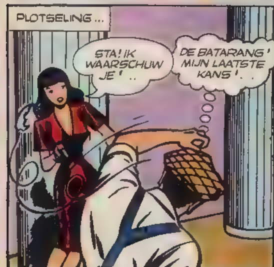
JACHT OP DE KAT









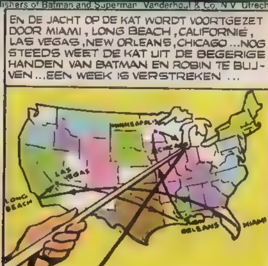


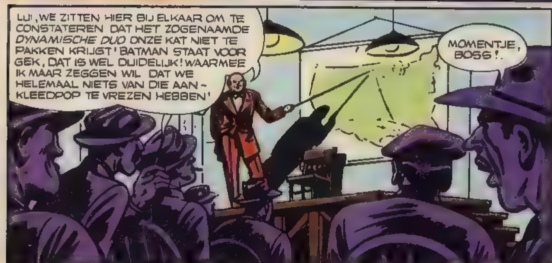










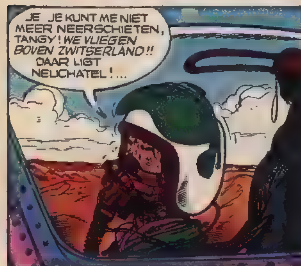




WORDT VERVOLGD

MICK TANGY in

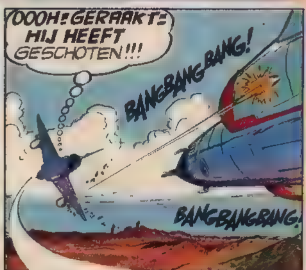
De verraderlijke Australische piloten Wood en Rodgers trachten hun laatste slag te slaan en Mick Tan y presenteert hun een gepeperde rekenin

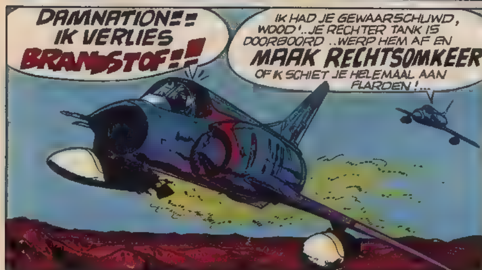






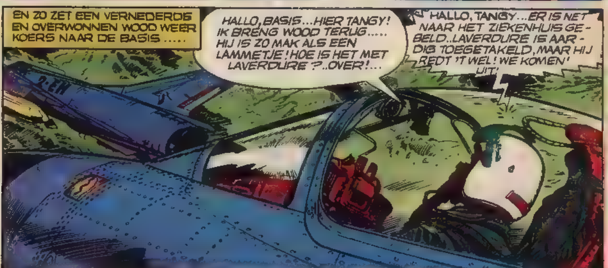










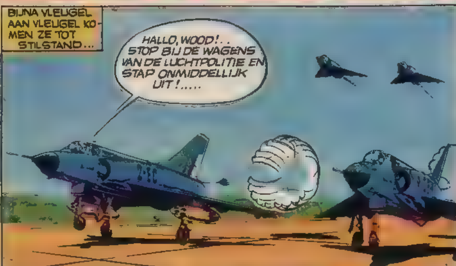


SPIONNEN en SABOTAGE

tekst: J.M. CHARLIER
tekeningen: UDERZO

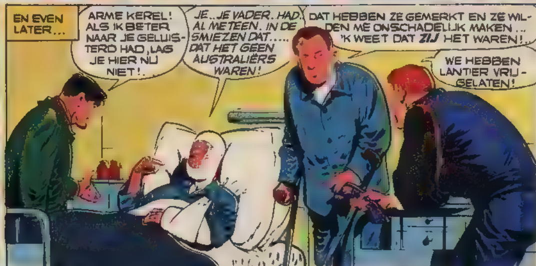












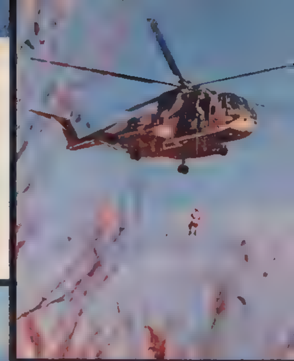






HUGO HOOFTMAN OVER VLIEGENDE KRANEN

Linksboven: De Boeing Vertol Chinook, die op grote schaal in Vietnam gebruikt wordt vervoert een legerauto. Links: Ook Duitsland kocht twee Sikorsky S-64 Skycranes. Ze worden onder meer gebruikt om in de Beierse Alpen vrachten hout te verslepen. Rechts: Reddingsactie van een Sikorsky HH-3E van de Amerikaanse luchtmacht. Hoewel een HH-3E normaal niet meer dan 25 personen kan vervoeren, heeft een drieste piloot er toch eens 40 mensen tegelijk mee uit een Vietnamees dorp gered! Onder: De Sikorsky S-64 met een 'laadbak' waarin tientallen soldaten of zelfs een compleet veldhospitaal vervoerd kunnen worden.





De helikopter is in de luchtvaart een „manusje van alles", die voor honderd-en-een doeleinden wordt gebruikt. Vooral omdat hij stil in de lucht kan blijven hangen, is hij zeer geschikt als „vliegende kraan". Al jarenlang worden helikopters gebruikt om mensen aan boord te hijsen die in moeilijkheden verkeren. Denk maar aan de watersnoodramp in ons land, toen honderden mensen die boven op daken van boerderijen of boven in bomen zaten middels een hijsinstallatie aan boord van helikopters werden gehesen. Onze luchtmacht heeft thans vijf Alouette III-helikopters op Ypenburg staan die men speciaal voor dit doel beschikbaar houdt. De Marine Luchtvaart Dienst heeft Sikorsky S-58 helikopters op Valkenburg, die o.a. meermalen zijn gebruikt om schipbreukelingen aan boord te hijsen.

Naarmate de helikopters groter werden, konden ze ook zwaardere lasten tillen. De bekendste „Vliegende Kraan" van de Amerikanen is op dit moment de Sikorsky S-64 Skycrane, die een lading van maar liefst 10 ton kan torsen. Deze helikopter is met twee zware turbinemotoren uitgerust die elk 4050 pk leveren. De U.S. Army heeft deze vliegende kranen in Vietnam in gebruik. Daar werden reeds honderden helikopters en vliegtuigen die achter de vijandelijke linies een noodlanding moesten maken, door de Skycranes opgepikt en weer terug naar hun basis gebracht. De vliegende kranen kunnen ook goed dienst doen om bv. vrachten van een schip naar de wal over te brengen. In de S-64 — die bij de U.S. Army de CH-54A wordt genoemd — zit een mannetje in de uitbouw onder de neus met zijn rug naar de vliegrichting. Hij heeft een prachtig uitzicht naar achteren en bij bedient de hijsinstallatie.

De Russen hebben ook zo'n grote „Vliegende Kraan", de Mil Mi-10. Die heeft twee turbinemotoren van 5500 pk en kan 15 ton optillen. Dit voorjaar werd zo'n Mi-10 op Schiphol en de Rotterdamse luchthaven Zestienhoven gedemonstreerd. Het is deze Mi-10 die in staat is een compleet huis mee de lucht in te nemen. De Mi-10 vliegt zowel bij de Russische luchtmacht als bij de luchtvaartmaatschappij Aeroflot. De Russen willen het toestel aan het Westen verkopen, evenals hun kleinere Mi-6, die ook al als vliegende kraan gebruikt kan worden. Zij beweren dat ze zo'n Mi-6 hebben verkocht aan een aannemingsfirma in Rotterdam. Of we dus binnenkort zo'n Russische vliegende kraan in ons Nederlandse luchtruim zullen zien. . . ?

De mogelijkheden van deze helikopterkranen zijn velerlei. Bij onze Deltawerken bv. zouden ze goede diensten kunnen bewijzen. Ze worden in het buitenland ook veel gebruikt om hoogspanningsleidingen te leggen, waarbij de complete ijzeren torens door de helikopters worden vervoerd en op hun juiste plaats worden neergezet. De helikopter is natuurlijk vooral een prachtig ding in terrein waar normale hijskranen niet kunnen komen, zoals in het hooggebergte, of in Vietnam achter de frontlinies. Het is een keer gebeurd dat een tweemotorige Caribou-transportmachine van het Amerikaanse leger achter de vijandelijke linies moest landen. Er ging vliegensvlug een „vliegende hijskraan" op af, de vleugels werden van de Caribou afgeschroefd en hup, de helikopter sprong de lucht in, met de zware romp van het transportvliegtuig aan een stevige kabel onder zich. Zo kon ook dit kostbare vliegtuig worden „gered" en werd voorkomen dat het in handen van de vijand viel. Op deze wijze werden in Vietnam zoals we al zeiden, honderden vliegtuigen die op vijandelijk gebied terecht kwamen, opgepikt en naar de eigen linies teruggebracht. Als je het zó bekijkt, brengen die peperdure vliegende hijskranen hun geld heus wel weer op. . .

VIDOCQ en het COLLIER

DOOR HANS KRESSE




















DE NACHT

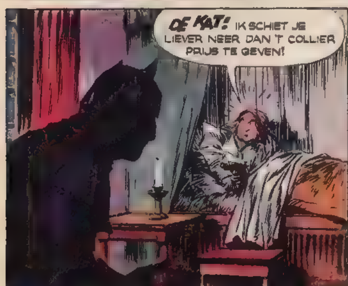



DIT RAAM VERSCHAFT ME TOEGANG TOT 'T TRAPPENHUIS...




...DE KAT SLUIPT NAAR DE SLAAPKAMER VAN BIANDEAU...




DE KAT! IK SCHIET JE LIEVER NEER DAN 'T COLLIER PRIJS TE GEVEN!


BANG!


HEELPMMM


IK HOOR IEMAND OP DE TRAP!


STA! OF IK SCHIET!


MAAR DE KAT SPRINGT DOOR 'T RAAM, DE DUISTERNIS IN...


VERDWENEN! DIE MOET GOED MET DE SITUATIE OP DE HOOGTE ZIJN GEWEEST!
DAAR GAAT HET MOOISTE COLLIER VAN PARIJS... IK BEN GERUÏNEERD!


OOK MENEER HENRI EN VIDOCQ BREKEN ZICH HET HOOFD OVER DE NIEUWE STUNT VAN DE KAT...
DEZELFDE VERMOMMING... DEZELFDE WERKWIJZE... EN WE DACHTEN NOG WEL DAT DE KAT DOOD WAS, FRANÇOIS!
IK WAS ER ZEKER VAN! MAAR MISSCHIEN IS DAT ZIJN MOORDENARES!.


IN EEN ONGURE STEEG KLOPT EEN EENVOUDIG MEISJE AAN BIJ FORGEAN, 'N BERUCHTE HELER..
VLUG, LAAT ME BINNEN! IK HEB IETS GEWELDIGS VOOR JE..


VOILA! DE 'STER VAN BAGDAD'!
NEE! D-DAT WIL IK NIET! TE GEVAARLIJK! IK D-DURF NIET!


NOU, EN OF JE DURFT! JE WILT TOCH NIET DAT IK DE POLITIE VERTEL WAT JE TWEE JAAR GELEDEN OP DIE SCHUIT IN DE SEINE GEDAAN HEBT, WEL? DAT WIL JE TOCH NIET, HÈ?


DIT DINGETJE IS 10.000 FRANCS WAARD! JE MAG HET HEBBEN VOOR 7.000! 'N KOOPJE, OUWE SCHURK!
M-MAAR DAT IS CHANTAGE!


HOE RAAK IK DAT DING OOIT WEER KWIJT?
HA HA! VLUGGER DAN JE DENKT, SCHURK!


MIJNHEER VIDOCQ! EEN BRIEF VOOR U! DE BRENGSTER ZEI DAT ER HAAST BIJ WAS!
BRENGSTER? EEN VROUW'?


DE HELER FORGEAN HEEFT DE 'STER VAN BAGDAD'! HAAST JE, VOOR HIJ ZICH ERVAN ONTDOET!
DE KAT


VLUG, KOM MEE! NAAR DE OUDE BINNENSTAD!


EN
FORGEAN? POLITIE! WE KOMEN VOOR HET COLLIER, JE WEET WEL!


COLLIER... W-WAT BEDOELT U? IK WEET VAN NIETS!
VOORUIT MAN, VERKOOP GEEN ONZIN! ALS JE HET NU METEEN TERUGGEEFT, BESPAAR JE JEZELF EEN BOEL NARIGHEID!


EEN DIENSTMEISJE! ZE DREIGDE ME TE VERLAKKEN!
HMM! HOE KOM JE ERAAN?


EEN DIENSTMEISJE! DIE ANONIEME BRIEF WERD OOK DOOR EEN MEISJE GEBRACHT. EN WAS ONDERTEKEND DOOR DE KAT! IN IEDER GEVAL KRIJGT BIANDEAU ZIJN PARELSNOER TERUG!


INMIDDELS WORDT GRAAF DE POULONVILLE DOOR ZIJN VROUW 'BELAAGD'.
ARMAND, LIEVELING! DIT HALSSNOER IS GEWOONWEG ABOMINABEL! EN VOLGENDE WEEK GEEFT BARONES D'OILLASE EEN BAL MASQUÉ... IK DURF ME ZO NIET TE VERTONEN, LIEFSTE!


IK DURF HET HAAST NIET TE VRAGEN, MAAR JE WEET WEL, DAT COLLIER VAN BIANDEAU! 10.000 FRANCS IS HEEL WAT, MAAR ALS IK NU 7000 UIT M'N ERFENIS NEEM, EN JIJ LEGT ER NOG 3.000 BIJ... TOE, LIEFSTE!
MAAR LOUISE, 10.000 FRANCS VOOR EEN HALSSNOER...!


NOU JA, ALS JE DAN PER SE WILT ..GOED, IK GEEF JE DIE 3.000 FRANCS ERBIJ!
O, ARMAND! IK WIST WEL DAT JE DAT VOOR ME WILDE DOEN! HÉÉL PARIJS ZAL NAAR ME KIJKEN... O, LIEVELING!


EN DIE MIDDAG...
VOILÀ! 10.000 FRANCS VOOR DE 'PAREL VAN BAGDAD'!
ACH, MEVROUW DE GRAVIN! WAT EEN GELUK DAT IK HET COLLIER WEER IN MIJN BEZIT HEB! U MAG MENEER VIDOCQ VAN DE POLITIE WEL DANKBAAR ZIJN!


DANK U WEL, MEVROUW! MOGE DIT PRACHTIG KLEINOOD UW GRACIEUZE HALS TOT IN LENGTE VAN DAGEN SIEREN!
OUWE ZEURKOUS! HA! BARONES D'OILLASE ZAL BARSTEN VAN JALOEZIE!


EN EEN WEEK LATER OP 'T GEMASKERDE BAL..
WERKELIJK, GRAVIN DE POULONVILLE' DE 'STER VAN BAGDAD' ZOU BIJ GEEN ANDERE VROUW BETER TOT ZIJN RECHT KOMEN!


AHA! ONS GRAVINNETJE MET HET OMSTREDEN COLLIER EN EEN KATTENMASKER! WEL! WEL!


DAG MIJNHEER VIDOCQ! VOLGENS BIANDEAU HEB IK DIT COLLIER AAN UW SPEURZIN TE DANKEN!
EN NIET AAN UW EIGEN SCHERPZINNIGHEID EN DOORTASTENDHEID, MEVROUW?


HET MOET UW MAN EEN FORTUIN GEKOST HEBBEN!
IK WEET NIET WAT U BEDOELT, MAAR UW TOON BEVALT MIJ NIET!

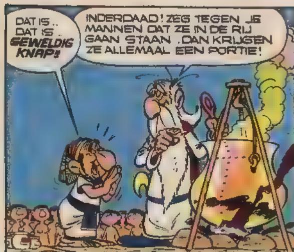

NEE.. BESLIST GEEN KATJE OM ZONDER HANDSCHOENEN AAN TE PAKKEN!

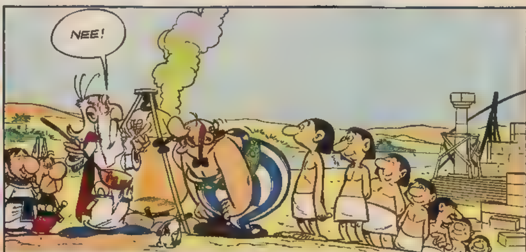


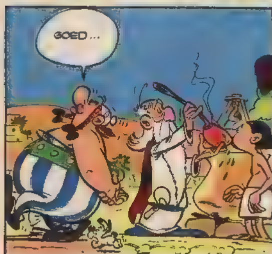
door R. GOSCINNY **en** A. UDERZO

Asterix

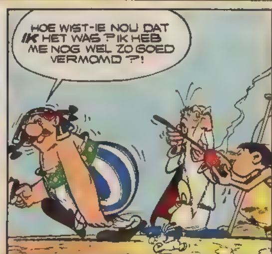
De arme architect Tekenis wordt tegengewerkt door de boze architect Flurkis en daarom besluit druïde Panoramix zijn vriend de weddenschap met Cleopatra te laten winnen.

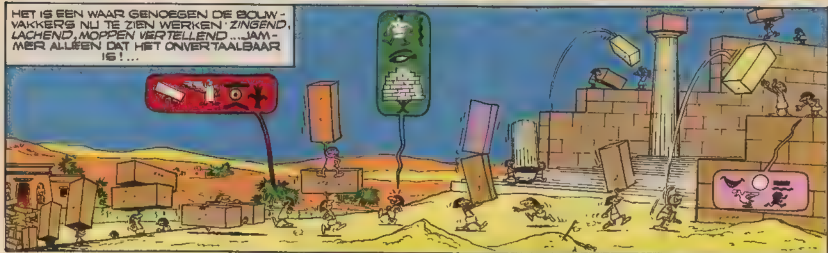






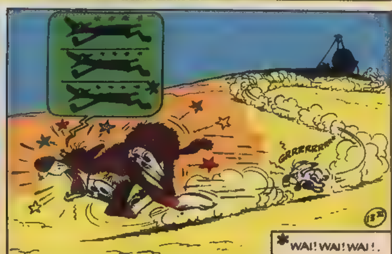




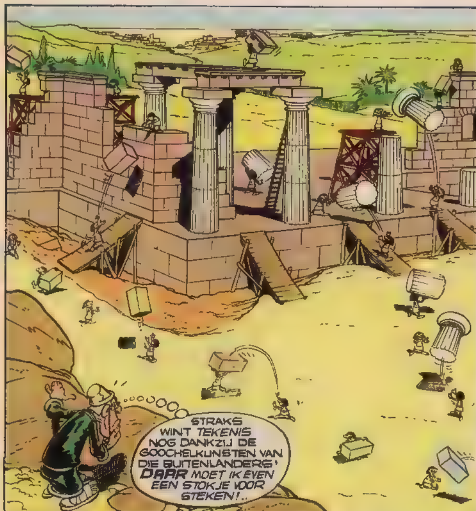


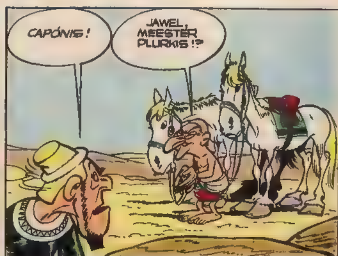


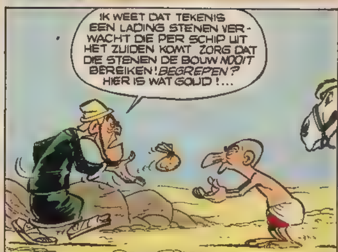




EN CLEOPATRA



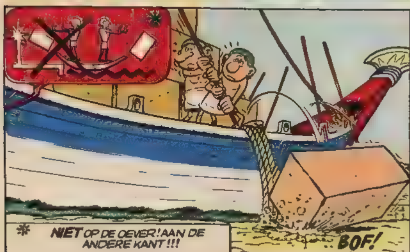


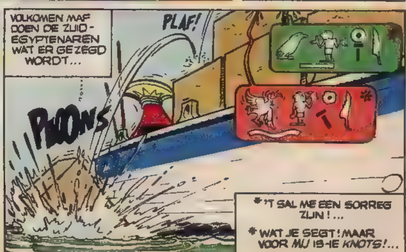












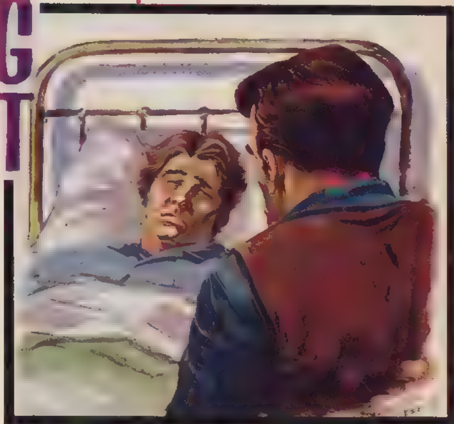
WORDT VERVOLGD

ARENDSOOG IN ONSCHULDIG VERDACHT

DOOR P. NOWEE

ILLUSTRATIES: HANS KRESSE

Volgens sheriff Sloan werd George Cramp vermoord door de jonge Ben Lennon. Samen met Jif Henson weet hij de vermeende misdadiger achter slot en grendel te krijgen, maar Ben ontsnapt met behulp van... sheriff Sloan! Hij rijdt naar zijn ouders en wacht daar samen met Arendsoog en Witte Veder op de komst van de sheriff. Waarom heeft Sloan hem laten ontsnappen...?



De tijd verstreek. Het werd zeven uur, acht, negen uur... En nog steeds was Sloan niet komen opdagen. Eindelijk, het was al over half tien, kondigde een snelle hoefslag de komst van een ruiter aan. De aanwezigen in de woonkamer van Lennons ranch keken elkaar aan. De spanning steeg. Arendsoog stond op en liep de kamer uit. In de opening van de voordeur wachtte hij de komst van de ruiter af. Nog vrij onverwachts kwam het paard uit de duisternis te voorschijn. Arendsoog liep de veranda af. In een wolk van zand en stof hield de ruiter zijn paard in en slingerde zich uit het zadel.

,,Gene!" riep Arendsoog verbaasd uit. ,,Wat doe jij hier?" Hij ging de jongeman, die buiten adem was, voor naar de woonkamer. Verbijsterd bleef Gene in de deuropening staan. ,,Ben...! Hoe..." Arendsoog schoof een stoel naderbij. Gene hapte nog steeds naar adem. ,,Sloan heeft naar je... gevraagd," zei hij dan, nog steeds een beetje kortademig, tegen Arendsoog.

,,De sheriff is zwaar gewond," vervolgde de jongeman. En toen vertelde hij wat er was gebeurd. ,,Direct na Bens ontsnapping zijn Sloan en Jif, die niet veel later in Sterwood terugkeerde, aan hun speurtocht begonnen. Tegen een uur of zeven kwamen ze terug... Jif voerde het paard van Sloan bij de teugels. De sheriff lag voor hem op het zadel. Jif vertelde dat zij vanuit een hinderlaag beschoten waren. Sloan was buiten westen en dokter Bearwood zag het somber in. Om een uur of negen kwam hij echter plotseling bij. Hij vroeg naar jou en Bearwood vroeg mij hierheen te rijden."

Arendsoog stond resoluut op toen de jongeman uitgesproken was. ,,Waar woont die Bearwood, Gene?" Weinige seconden later hadden Arendsoog en Witte Veder het vertrek verlaten.

Nek aan nek stoven de paarden van onze vrienden over de prairie. Arendsoog was met zijn gedachten bij Sloan. Waarom wilde de sheriff juist hém spreken? Hield het verband met het feit dat hij Ben zo onverwachts had laten gaan?

Mrs. Bearwood opende de deur kort nadat Arendsoog er een roffel op gegeven had. ,,Mister Stanhope?" vroeg ze. De cowboy knikte. ,,Komt u binnen. De sheriff heeft in het afgelopen half uur nog een paar maal naar u gevraagd." Ze liet de vrienden in de huiskamer. ,,Ik zal mijn man zeggen dat u er bent. Hij is bij Sloan op dit moment..."

De minuten schenen uren te duren. Toen kwam een lange man in hemdsmouwen binnen Hij stelde zich voor als dokter Bearwood. ,,Het ziet er niet zo mooi uit," bromde hij. ,,Het mag een wonder heten als hij er bovenop komt. Wilt u het niet te lang maken?"

Arendsoog en Witte Veder volgden de man naar een zijvertrek. Sloan was er zo ernstig aan toe, dat de dokter het niet verantwoord had geacht hem te vervoeren. Mrs. Sloan zat bij het bed van haar man Ze had niet gehuild, maar in haar ogen lag een groot verdriet.

Sloan draaide onrustig in het bed Het was duidelijk dat hij koorts had. Af en toe mompelde hij iets. Het was onverstaanbaar. Plotseling bleven zijn glazige ogen op Arendsoog gevestigd. Twee, drie minuten bewoog hij niet. Er verschenen zweetdruppels op zijn voorhoofd en het leek wel of hij met alle kracht die nog in hem was, de koorts terugdrong. ,,Stanhope..." mompelde hij dan. Arendsoog boog zich over hem. ,,Rustig maar, sheriff!" zei hij zacht. Sloan schudde het hoofd. ,,Stanhope... misschien vergiste ik... me... Weet niet... Ben... schuldig... Houd..." Hij zweeg en snakte naar adem. Dokter Bearwood voelde zijn pols en zijn gezicht versomberde Sloan opende de ogen weer. ,,Jif Henson..." In zijn ogen lag nu angst. ,,Vertrouw... Jif niet... Hij heeft..." Arendsoog drukte zijn oor bijna tegen de mond van de zieke. Maar Sloan had de ogen weer gesloten. Bearwood duwde Arendsoog opzij. ,,Hij is weer bewusteloos," constateerde hij. ,,Het heeft geen zin om nog langer hier te blijven." Voor zij het vertrek verlieten wierp Arendsoog nog een blik op Sloan. Wat had hij willen zeggen? Vertrouw Jif niet. Hij heeft... De onafgemaakte zin hamerde in zijn hoofd toen zij het huis verlieten.

Met de hand op de zadelknop bleef hij enige tijd in gedachten verzonken staan. ,,Koestert hij ook verdenking tegen Henson? Was dat de reden waarom hij Ben de kans gaf te ontsnappen?" Plotseling drong het tot Arendsoog door dat het er voor hen niet gemakkelijker op geworden was. Nu Sloan uitgeschakeld was, was de hulpsheriff de hoogste gezagdrager in Sterwood geworden... In die functie kon hij veel kwaad doen. ,,Rijd jij als de weerlicht terug naar de ranch, boy. Zorg ervoor dat er voor Ben een schuilplaats gevonden wordt waar Henson hem nooit zal vinden. Ik kom zo gauw ik kan achter je aan."

Witte Veder stelde geen vragen. Hij steeg op en reed tussen de fluisterende groepjes mensen door die voor het huis van de dokter op nieuws wachtten. Arendsoog pakte Lightfeet bij de teugels en liep de hoofdstraat een eind in. Aan de rechterkant was het telegraafkantoor Het was allang gesloten, maar Arendsoog trok zich daar niets van aan. Hij rammelde zo lang aan de voordeur tot er uit het achterhuis iemand kwam kijken wat er aan de hand was. ,,Kunt u niet zien dat het kantoor dicht is, sir?" vroeg de beheerder van het kantoor. Hij was een man van een jaar of veertig, breed geschouderd en zeker een hoofd groter dan

onze vriend. „Het is belangrijk!" antwoordde Arendsoog terwijl hij een voet tussen de deur zette om te voorkomen dat de man hem weer dicht zou doen. „Iedereen vindt het telegram dat hij te versturen heeft belangrijk. Als wij daar rekening mee moeten houden werken we dag en nacht. . .
Arendsoog haalde diep adem. „Als Sloan niet zwaar gewond was, zou hij dit telegram zelf verzonden hebben," gebruikte hij dan zwaarder geschut. De woorden misten hun uitwerking niet. De man dacht na. Ongetwijfeld waren zijn gedachten bij de sheriff die niet ver hiervandaan op sterven lag. „Kom binnen," zei hij dan. „Wat moet ik doen?" Arendsoog volgde hem naar een tafel waarop een seintoestel stond. „Ik heb vanmiddag vanuit Hardon een telegram verzonden. Het antwoord daarop zou men op het telegraafkantoor vasthouden tot ik er hiervandaan om vroeg. Ik heb vanmiddag voor elkaar gekregen dat ik dat op ieder willekeurig moment kan doen." Hij vertelde er niet bij, dat het hem wel wat gekost had om de bediende van het telegraafkantoor in Hardon zo ver te krijgen.
„Aan het telegraafkantoor in Hardon dus. Hoe luidt de tekst?" Arendsoog schreef het op en de man ging achter zijn seintoestel zitten. In een ongelooflijk tempo zond hij dan de boodschap de lucht in. Toen de sleutel de laatste punt gezet had, stond hij op. „Als ze doen wat ze beloofd hebben in Hardon, kan ik het antwoord binnen een kwartiertje hebben."
„O.K. Dan ga ik nog even kijken hoe het met Sloan gaat. Tot straks en alvast bedankt!"
„Wens mrs. Sloan veel sterkte namens mijn vrouw en mij," zei de man terwijl hij Arendsoog uitliet.
De cowboy haastte zich terug naar het huis van Bearwood. Diep in zijn hart hoopte hij dat Sloan na zijn vertrek nog iets gezegd had. Dokter Bearwood deed zelf open deze keer. „Nee, hij is weggezakt in een diepe bewusteloosheid. Maar hij schijnt vóór jullie kwamen, nog iets tegen zijn vrouw gezegd te hebben. Misschien is het belangrijk. Kom in elk geval even binnen." Arendsoog wachtte in de woonkamer, terwijl de dokter mrs. Sloan ging halen. Ze knikte vaag naar Arendsoog toen ze het vertrek binnenkwam. „Neemt u me niet kwalijk dat ik het u daarnet niet heb gezegd. . . Ik ben er met mijn hersens niet bij. . ."
Arendsoog haastte zich haar gerust te stellen.
„Misschien was het ook niet belangrijk," ging de vrouw verder. „Mijn man was af en toe vrij helder en sprak telkens over zijn deputy (hulpsheriff). Ik zei dat hij zich geen zorgen moest maken en dat Jif zijn zaken wel zou waarnemen. Toen kwam hij half overeind en riep: „Nee. . .! Niet doen!" Ik probeerde hem te kalmeren, maar hij raakte steeds meer in paniek. Hij noemde uw naam, Ben Lennons naam, die van Jif en die van marshall Stern."
„Marshall Stern?"
„Stern is de districtsmarshall," bemoeide mrs. Bearwood zich ermee. „Hij woont in Tytown, twintig mijl hiervandaan. Hij is in feite Sloans directe chef en ik veronderstel dat de sheriff bedoelde dat marshall Stern op de hoogte gebracht moet worden van het feit dat hij gewond is. . ."
„Daar zal ik voor zorgen," beloofde Arendsoog. „Ik moet toch nog op het telegraafkantoor zijn."
Voor de tweede maal stak hij de hoofdstraat over. Hij vroeg zich af of Sloan werkelijk niet meer bedoeld had dan te zeggen dat Stern ingelicht moest worden. Als hij Sloans chef was, was hij het ook van Jif Henson. . . de deputy die van Sloan de zaken níét mocht waarnemen! Hij klopte op de glazen deur. De beheerder van het kantoor kwam onmiddellijk opendoen. „Is het antwoord er al?" vroeg Arendsoog.
De man keek hem verbaasd aan. „Hebt u het dan nog niet gekregen?"
Arendsoog schudde het hoofd. Hij kreeg een vervelend voorgevoel. . .
„Een paar minuten nadat u weggegaan was, kwam Jif Henson aankloppen. Hij zei dat hij alles afwist van het telegram en dat hij wel zou zorgen dat u het kreeg. Hij ging toch naar het huis van de dokter, zei hij."
Arendsoog streek vermoeid langs het voorhoofd. Jif moest in de buurt zijn geweest toen hij in de deuropening met de beheerder afsprak dat hij het antwoord een kwartier later zou komen halen. . . Was alle moeite die hij zich getroost had om helemaal naar Hardon te rijden om het telegram te versturen, dan voor niets geweest? Het leek wel of alles in deze zaak tegenzat!
„Wat stond er in het telegram?" vroeg hij dan, bijna toonloos.

Sloan opende de ogen weer

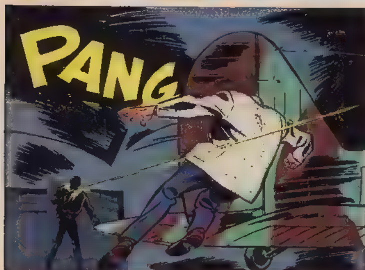
Met een ruk hield de ruiter zijn paard in en hij slingerde zich uit het zadel





RIK RINGERS IN DUEL met

door TIBET en A.P. DUCHATEAU















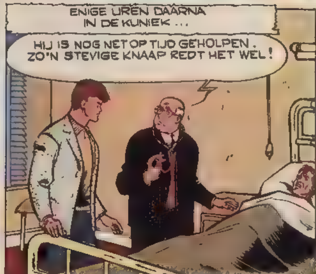












een detective

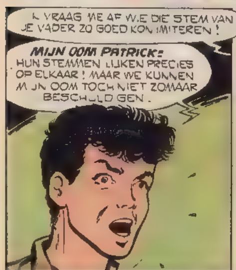


In een stikdonkere hangar wordt Rik Ringers beschoten door een onbekende piloot.

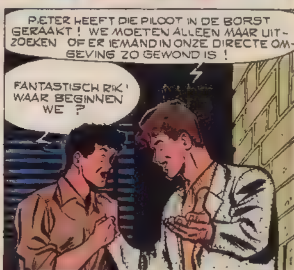










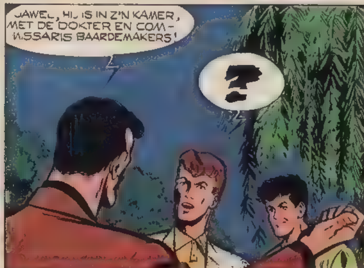










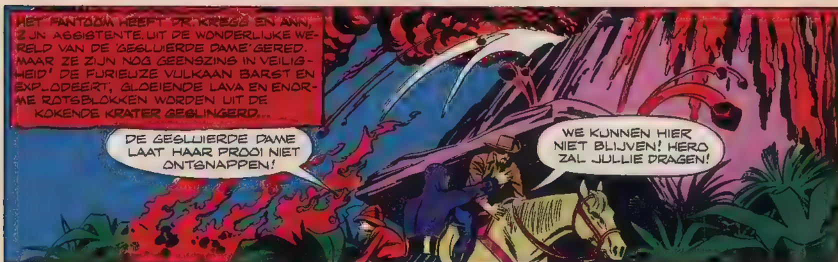




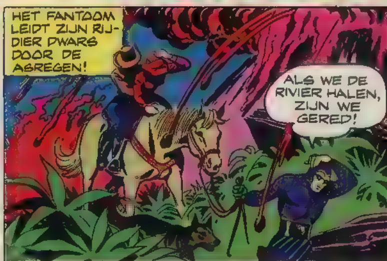


WORDT VERVOLGD

HET FANTOOM EN





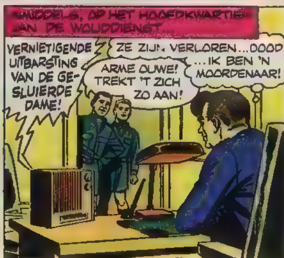








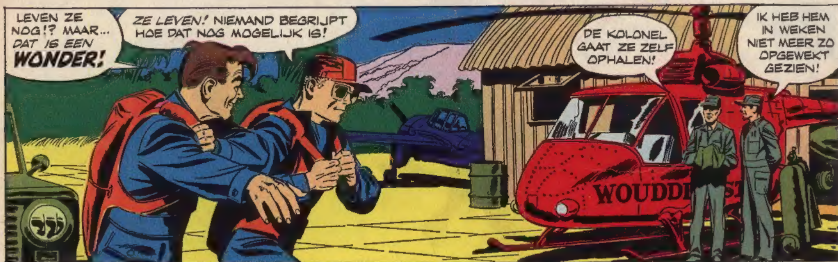






DE HETE AARDE

door LEE FALK



















LUCKY LUKE

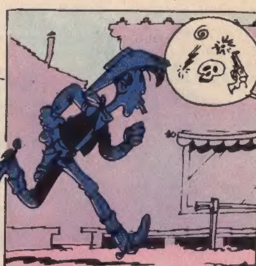
door MORRIS

Rataplan volgt de verkeerde meester en bespringt de verkeerde prooi. Hij brengt zowel de Daltons als Luke in moeilijkheden.























PEP. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, Postbus 497, tel. 020-731361. Voor abonnees: tel. 020-729788. (Informatiecentrum). **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of ƒ 4,55 per 13 nummers, voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. **Losse nummers** 45 cent. Girobetaling: indien U het blad per post onder adresband ontvangt, op postgirorekening 330021 van Pep, Amsterdam,

IN 'T SPOOR VAN DE DALTONS!

TUCHTHUIS

















bij voorkeur door middel van de stortings/overschrijvingskaart die U wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van het oude en nieuwe adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan Pep, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.

jij wil
hij wil
jullie willen
zij willen

IEDEREEN wil natuurlijk die twee prachtige boeken hebben voor zo weinig geld!





WALT DISNEY-JEUGDOMNIBUS, drie spannende boeken in één band! „Als ik later goed kan tekenen," zei Walt toen hij nog een tiener was, „dan ga ik mijn avonturenboeken Tonka de wilde hengst, De ontvoering van David Balfour en Nomaden van het Noorden met fijne tekeningen versieren." Nou, Walt leerde goed tekenen en hield woord. En hoe! Zijn machtig jeugdboek is jouw bezit voor maar f 2,95.

HET WINTERBOEK met fantastisch mooie platen. Met verhalen vol humor, zoals Pipo en de zeepmajesteit. Maar ook gedichten, raadsels, puzzels en goochelkunstjes en... spannende verhalen zoals bijv. Avontuur in 'n spelonk, Arendsoog, De geheimzinnige trainer. Alles wat je het einde noemt, waar je warm voor loopt of wat je pieng-wham vindt, staat in het WINTERBOEK. Prijs voor jou als PEP-abonnee maar f 4,95.

BESTELLINGEN VAN POSTABONNEES UITSLUITEND OP GIROREKENING 715544 T.N.V. DE GEÏLLUSTREERDE PERS N.V. AFDELING BOEKEN, AMSTERDAM. OP HET GIROSTROOKJE DE TITEL VAN HET BOEK VERMELDEN WAARVOOR DE BETALING IS BESTEMD.

VRAAG DEZE FIJNE JEUGDBOEKEN AAN DE BEZORGER